



Εκδήλωση σχολείων μελών Δικτύου Εταιρικών Σχολείων UNESCO στο Λύκειο Λινόπετρας με θέμα «Τα Ανθρώπινα Δικαιώματα»

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε στις 11 Δεκεμβρίου 2024 η εκδήλωση του Λυκείου Λινόπετρας με θέμα «Τα Ανθρώπινα Δικαιώματα» και τελούσε υπό την αιγίδα της Δρος Κατερίνας Κωνσταντινίδη - Βλαδιμήρου, Εθνικής Συντονίστριας του Δικτύου Εταιρικών Σχολείων UNESCO Κύπρου. Η εκδήλωση αποτέλεσε μια εξαιρετική ευκαιρία για την προώθηση και ενίσχυση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Ταυτόχρονα, ανέδειξε τη σημασία της εκπαίδευσης και του πολιτισμού για την καλλιέργεια των αξιών του σεβασμού, της αλληλεγγύης και της ειρήνης.

Την έναρξη της εκδήλωσης έκανε ο Διευθυντής του Λυκείου Λινόπετρας, κ. Θεόκλητος Παραγίου, ο οποίος ανέφερε ότι τα ανθρώπινα δικαιώματα πρέπει να θεωρούνται αυτονόητα για όλη την κοινωνία. Τόνισε την ανάγκη για διαρκή εγρήγορση και δράση προκειμένου να διασφαλιστούν αυτά τα δικαιώματα για όλους τους ανθρώπους, ανεξαρτήτως φυλής, φύλου, εθνικότητας ή θρησκείας. Ο κ. Παραγίου εξέφρασε, επίσης, τις θερμές του ευχαριστίες στις ομάδες των σχολείων-μελών του Δικτύου Εταιρικών Σχολείων UNESCO που συμμετείχαν στην εκδήλωση: Λύκειο Λινόπετρας, Λύκειο Αγίου Νικολάου, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου, Απετήσιο Γυμνάσιο Αγρού και Λύκειο Α΄ Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄ Πάφου. Εξέφρασε τα συγχαρητήρια του προς τους μαθητές και τους συντονιστές καθηγητές/καθηγήτριες και τις διευθύνσεις των σχολείων που συνέβαλαν στην επιτυχία της εκδήλωσης μέσω μουσικών, θεατρικών και άλλων δρωμένων.

Η Δρ Κατερίνα Κωνσταντινίδη-Βλαδιμήρου, Επιθεωρήτρια Μέσης Εκπαίδευσης και Εθνική Συντονίστρια των Εταιρικών Σχολείων UNESCO Κύπρου, στην εναρκτήρια ομιλία της, μεταξύ άλλων, ανέφερε «Η υπεράσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων εξαρτάται από τη δική μας κοινωνική καλλιέργεια και συμπεριφορά. Τη συμπεριφορά μας μπορούμε να τη διαχειριστούμε, μπορούμε να ελέγχουμε τον λόγο και τις πράξεις μας, γιατί κάθε αρνητική μας φράση ή πράξη αφήνει ένα αρνητικό αποτύπωμα με βαθιές ρίζες στο μυαλό των συμμαθητών μας, των γνωστών, των ανθρώπων. Το αποτύπωμα είναι σαν ένα ηχογραφημένο μήνυμα στο υποσυνείδητο, υπονομεύει τις σκέψεις και σαμποτάρει τις ικανότητες/δεξιότητες του άλλου με συνέπειες την έλλειψη εμπιστοσύνης στις δυνάμεις του, την καλλιέργεια ενός γραμμικού, στενού τρόπου σκέψης και την απόκτηση περιοριστικών πεποιθήσεων.»

Η εκδήλωση είχε μια ιδιαίτερη καλλιτεχνική διάσταση, χάρη στην αφιλοκερδή συμμετοχή της σπουδαίας καλλιτέχνιδας κ. Μαρίας Θεοδότου, τραγουδίστριας του δίσκου “Κύπρος 1974–2024, Μισός αιώνας σιωπές”. Η κ. Μαρία Θεοδότου μαζί με τον ταλαντούχο τραγουδιστή κ. Άγγελο Αυγουστή, συνδύασαν την τέχνη και τη μουσική για να μεταδώσουν τα μηνύματα της εκδήλωσης με έναν συγκλονιστικό τρόπο. Τα τραγούδια “Κραυγή”, “Κυρά Φροσύνη” και “Μαύρη Γάτα”, γεμάτα από ιστορίες και μνήμες του κυπριακού λαού, άγγιξαν βαθιά τις καρδιές των παρευρισκομένων και ενίσχυσαν τη σημασία της προστασίας των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

Όσοι βρισκόμασταν στην εκδήλωση του Λυκείου Λινόπετρας με θέμα «Τα Ανθρώπινα Δικαιώματα» ζήσαμε από κοντά και απολαύσαμε τις εξαιρετικές εργασίες και παρουσιάσεις των μαθητών/μαθητριών από τα σχολεία που συμμετείχαν. Επίσης, ζήσαμε ερμηνείες με νόημα και μηνύματα ελευθερίας μέσα από τραγούδια της εξαιρετικής αυτής δισκογραφικής δουλειάς της Μαρίας Θεοδότου “Κύπρος 1974 – 2024, Μισός αιώνας σιωπές”, σε μουσική του Ανδρέα Κατσιγιάννη και σε στίχους της εξαιρετικής στιχουργού και ποιήτριας Μαρίας Χατζηαυξέντη. Αξίζει να αναφέρουμε ότι ο δίσκος αυτός είναι ένα αφιέρωμα στις μάνες και στις συζύγους των αγνοουμένων. Όπως αναφέρει η Μαρία Θεοδότου, «Κάποιοι έφυγαν χωρίς να μάθουν νέα για τους αγαπημένους τους, κάποιοι έλαβαν κακά μαντάτα, μέσα σε μικρά ξύλινα κουτιά, κάποιοι ακόμη αναμένουν...».

Η φωνή της Μαρίας Θεοδότου και του Άγγελου Αυγουστή, γεμάτες συναισθηματική ένταση και βάθος, κατόρθωσαν να εκφράσουν με μοναδικό τρόπο τη σημασία της καλλιέργειας της ιστορικής μνήμης και της δικαιοσύνης, προσφέροντας στην εκδήλωσή μας μια ξεχωριστή ατμόσφαιρα. Τα τραγούδια “Κραυγή”, “Κυρά Φροσύνη” και “Μαύρη Γάτα” που ερμηνεύσαν μοναδικά, δεν ήταν απλώς μουσική, αλλά μια ζωντανή αναπαράσταση της ιστορίας και των αγώνων του λαού μας.

Ιδιαίτερη, ήταν και η παρουσία της ποιήτριας και στιχουργού κ. Μαρίας Χατζηαυξέντη στην εκδήλωσή μας, η οποία παρουσίασε τα αληθινά γεγονότα πίσω από τους στίχους των τραγουδιών, αποκαλύπτοντας τις ανθρώπινες ιστορίες που κρύβονται πίσω από τις λέξεις. Η αφήγησή της ήταν μια σπαρακτική υπενθύμιση των τραυμάτων και των αγώνων του λαού μας, προσφέροντας μια σπάνια ευκαιρία στους/στις μαθητές/μαθήτριες και στους παρευρισκόμενους να συνδεθούν συναισθηματικά με τα μηνύματα της εκδήλωσης.

Η εκδήλωση αυτή, με την υποστήριξη των χορηγών Gloria Jeans, Zorbas και KEAN, αλλά και μέσα από την άψογη συνεργασία των σχολείων-μελών του Δικτύου Εταιρικών Σχολείων UNESCO που συμμετείχαν στην εκδήλωση (Λύκειο Λινόπετρας, Λύκειο Αγίου Νικολάου, Λύκειο Αποστόλων Πέτρου και Παύλου, Απεήτειο Γυμνάσιο Αγρού και Λύκειο Α΄ Εθνάρχη Μακαρίου Γ΄ Πάφου), αποτέλεσε ένα εξαιρετικό παράδειγμα συνεργασίας και αλληλεγγύης μεταξύ των σχολείων και καλλιτεχνών, αποδεικνύοντας τη δύναμη των παιδιών, της εκπαίδευσης και της τέχνης στην ευαισθητοποίηση για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα. Οι μαθητές/μαθήτριες, με τις παρουσιάσεις τους, τις ερμηνείες τους σε τραγούδια, θεατρικά και άλλα δρώμενα έδωσαν την ευκαιρία σε εκπαιδευτικούς και προσκεκλημένους να αναστοχαστούν για την αξία της ελευθερίας, της δικαιοσύνης και της ισότητας, και να συνειδητοποιήσουν την ανάγκη για συνεχιζόμενους αγώνες προς την κατεύθυνση της παγκόσμιας ειρήνης και ευημερίας.

Το Λύκειο Λινόπετρας, ως διοργανωτής της εκδήλωσης, εκφράζει τις ιδιαίτερες ευχαριστίες του στους αγαπητούς προσκεκλημένους και σε όλους τους συντελεστές της εκδήλωσης για την αφοσίωση και την υποστήριξή τους στην επιτυχία αυτής της ξεχωριστής ημέρας.

Τα Εταιρικά σχολεία δεσμευτήκαμε να συνεχίσουμε να πραγματοποιούμε δράσεις που προωθούν την προστασία των ανθρωπίνων δικαιωμάτων. Όπως:

- Οργάνωση σεμιναρίων και μαθημάτων με θέμα τα ανθρώπινα δικαιώματα, για να κατανοήσουν οι μαθητές και όχι μόνο, τις αρχές και τις αξίες που τα διέπουν, αλλά και τις σύγχρονες προκλήσεις (π.χ. προσφυγικό, βία, ρατσισμός). Αυτό μπορεί να γίνει μέσα στο σχολείο με την ουσιαστική και βιωματική διδασκαλία των ανθρωπιστικών μαθημάτων και την καλλιέργεια της κριτικής σκέψης.
- Δημιουργία ιστοσελίδων ή χρήσης των social media για την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση γύρω από θέματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
- Οργάνωση θεατρικών και μουσικών παραστάσεων ή εκθέσεων φωτογραφίας με θέμα τα ανθρώπινα δικαιώματα.
- Προώθηση του θεσμού του εθελοντισμού σε οργανώσεις ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
- Με τη συμμετοχή σε συλλογικές δράσεις προάσπισης των δικαιωμάτων.

Η εκδήλωση αυτή αποτέλεσε το έναυσμα, για να συνειδητοποιήσουμε ότι η προάσπιση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων έχει πολλαπλά οφέλη για τη δημιουργία μιας πιο δίκαιης και ευαισθητοποιημένης κοινωνίας. Παράλληλα, έδωσε στους συμμετέχοντες τα εργαλεία και τη γνώση για να γίνουν ενεργοί πολίτες και να συμβάλλουν στην αλλαγή προς το καλύτερο.

Γι’ αυτό δεσμευτήκαμε όλοι στη δημιουργία δικτύων υποστήριξης, όπου οι συμμετέχοντες θα μπορούν να συνεργαστούν για τη συνέχιση των δράσεων υπέρ των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ







